



Daniela Jost

Ikebana Unterricht und Zubehör

Huebwiesenstrasse 52a, CH-8954 Geroldswil/ZH Tel/Fax 044/747 03 71

E-Mail: daniela@ikebana-info.ch

www.ikebana-info.ch

Bericht Sogetsu Ikebana Seminar im Lassalle Haus

Datum: Freitag, 16. bis Sonntag 18. Oktober 2020

Ort: Lassalle Haus in 6313 Edlibach, Kt. Zug

Thema: Einführung in die Sogetsu Schule

Leitung: Lea Ruprecht, Wettswil a.A.
Daniela Jost, Geroldswil

Teilnehmende: 7 Teilnehmerinnen

Im Auftrag von Ikebana International Chapter Zurich durften Daniela Jost und Lea Ruprecht das Sogetsu Ikebana Seminar im Lassalle Haus durchführen. Trotz den erschwerten Bedingungen durch Corona konnten wir die Teilnehmerinnen auf eine „Reise nach Japan“, resp. in die Welt des Ikebana mitnehmen.



Nach dem gemeinsamen Abendessen begrüßten wir die Teilnehmerinnen in der alten Villa zu einer Einführung in das Ikebana Wochenende. Vorfreude herrschte bei allen Teilnehmerinnen. Unter ihnen gab es sowohl Anfängerinnen, die einen ersten Einblick in Ikebana nehmen wollten, als auch solche, die Ikebana bereits früher geübt, resp. an anderen im Lassalle Haus angebotenen I.I. Seminaren teilgenommen hatten.

Ein abwechslungsreiches Programm hatten wir für die Teilnehmerinnen vorbereitet, das sowohl der allgemeinen Einführung durch eine Power Point Präsentation, als auch durch Demonstrationen, Theorie- und Praxisteil gerecht wurde.





Daniela Jost

Ikebana Unterricht und Zubehör

Huebwiesenstrasse 52a, CH-8954 Geroldswil/ZH Tel/Fax 044/747 03 71

E-Mail: daniela@ikebana-info.ch

www.ikebana-info.ch

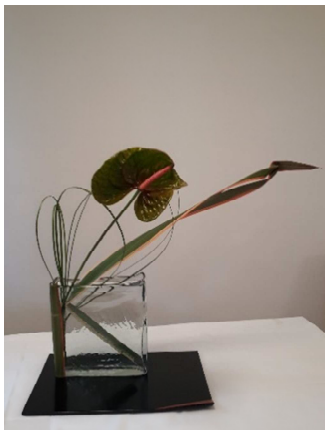
Die Leihgefässe wurden rege genutzt.

Ebenso standen einige Ikebana Gefässe und Zubehöre zum Kauf bereit.

Für Interessierte: www.ikebana-info.ch



Der Samstagabend stand ganz im Zeichen der Sogetsu Schule und ihren Spezialitäten. Anhand einer Power Point Präsentation wurden Fotos von diversen Workshops der Sogetsu Study Group Zurich zu den verschiedenen Jahreszeiten und Themen gezeigt. Im Besonderen wurden die Leitsätze des Gründers Sofu Teshigahara = 1. Iemoto (1927) erwähnt: **Anytime, anywhere, by anyone**: Ikebana stecken ist möglich zu jeder Zeit, an jedem Ort und von jeder Person. Im Weiteren wurden auch die drei nachfolgenden Direktoren vorgestellt: Tochter Kasumi als 2. und Sohn Hiroshi als 3. „Iemoto“ hinterliessen bedeutsame Spuren als Ikebana Künstler. Seit 2001 steht Akane als 4. Iemoto am Ruder und begeistert ihre Anhänger durch Grossinstallationen mit Bambusrohren und fördert im Speziellen Kinder in der Kunst des Ikebana. Beim anschliessenden Austausch mit den Kursteilnehmenden wurden Fragen beantwortet.



Wenn wir vermitteln konnten, dass Ikebana nicht nur aus Regeln besteht sondern auch Freude und sogar Spass bedeuten kann, dann haben wir Sogetsu Ikebana auf eine gute Weise vermitteln können. Auch wir gehen nach diesem intensiven Wochenende um eine Erfahrung reicher nach Hause.

Geroldswil, 4. November 2020 Daniela Jost